

SHORT BIO

Michel Devanakis

Born September 27, 1962

Currently lives and works in Athens, Greece

michel@devanakis.com | www.devanakis.com

Contemporary figurative artist, working primarily in oils.



Restless autodidact, adventurer and traveller, making art to live and share my own moments of wonder and happiness!

Works held in private collections in Canada, France, Greece and Italy.

Born and raised in Douala (Cameroon) from Greek parents, I studied Graphic Design and advertising in France. In the years following my studies, I lived and worked in many countries (France, Bermuda, Mexico, Canada) before settling in Greece in 1997, where I founded my own agency. I have been awarded for my design works and have been the art director for numerous magazines (+Design, Insider Athens, Bonjour, etc.).

While I have been creating art in various forms throughout my life it was not until 2013, after recovering from a serious heart surgery, that I gradually dedicated myself to painting on a full-time basis.

“ I admire and love the works of many artists, past and present, with very different styles and cultures. I wouldn't be able to judge myself as having a specific influence other than being mostly attracted to realism. This “labeling” makes me feel uncomfortable as by doing so, I believe people would expect me to create again and again in a certain way. I try to protect my freedom and the spontaneity to create whatever I want, as I want it, allowing myself to be entertained and for you to be surprised.”

Latest Events:

- April 2021: First Price Award in the Portrait Category by the International Juried Art Competition organized by “Art Show International”.
- May/June 2021: Group exhibition at the “Vrana Archeological Museum” in Greece
- July 2021: Selected artist at the London Art Biennale 2021
- June 2022: Group exhibition at “Art Number 23” Gallery in Thission
- August 2022: Selected artist at the Chianciano Art Biennale in Italy

EN 2 MOTS

Michel Devanakis

Né le 27 Septembre 1962

Vit et travaille à Athènes, Grèce

michel@devanakis.com | www.devanakis.com

Artiste figuratif contemporain, travaillant principalement à l'huile.



Autodidacte agité, aventurier et voyageur, faisant de l'art pour vivre et partager mes propres moments d'émerveillement et de bonheur !

Œuvres dans des collections privées au Canada, en France, en Grèce et en Italie.

Issu de parents Grecs, je suis né à Douala au Cameroun où j'ai vécu les 20 premières années de ma vie. Ayant étudié le graphisme et la publicité en France, j'ai par la suite vécu et travaillé dans de nombreux pays (Bermudes, Mexique, Canada) avant de m'installer en Grèce en 1997 pour créer ma propre agence. J'ai été récompensé pour mon travail et j'ai eu la direction artistique de divers magazines (+Design, Insider Athens, Bonjour et autres).

Bien qu'ayant réalisé de l'art sous diverses formes tout au long de ma vie, ce n'est qu'en 2013, après avoir récupéré d'une grave opération cardiaque, que je me suis progressivement consacré à la peinture à plein temps.

“ J'admire et aime les œuvres de nombreux artistes, passés et présents, avec des styles et des cultures très différents. Je ne serais pas en mesure de me juger comme ayant une influence spécifique autre que d'être principalement attiré par le réalisme. Ce "étiquetage" me met mal à l'aise car, ce faisant, je pense que les gens s'attendraient à ce que je crée encore et encore d'une certaine manière. J'essaie de protéger ma liberté et la spontanéité de créer ce que je veux, comme je le veux, laissant mon imagination me promener et, peut-être, l'occasion de vous surprendre.

Dernières nouvelles:

- Avril 2021: Premier Prix dans la catégorie Portrait au Concours International d'Art organisé par "Art Show International". Œuvre primée: Autoportrait Éphémère
- Mai/Juin 2021: Exposition de groupe au "Musée Archéologique de Vrana" en Grèce
- Juillet 2021: Sélectionné et exposant à la Biennale d'Art de Londres 2021
- Juin 2022: Exposition de groupe à la Galerie "Art Number 23" à Thission
- Août 2022: Sélectionné et exposant à la Biennale d'Art de Chianciano en Italie

ΜΕ 2 ΛΟΓΙΑ

Μιχάλης Δεβανάκης

Ημ. Γεν. 27/09/62

Ζει και εργάζεται στην Αθήνα

michel@devanakis.com | www.devanakis.com

Σύγχρονος εικαστικός καλλιτέχνης, που εργάζεται κυρίως με λάδια.



Ανήσυχος αυτοδίδακτος και ταξιδιώτης, κάνοντας τέχνη για να ζήσω και να μοιραστώ τις δικές μου στιγμές κατάπληξης και ευτυχίας!

Έργα μου βρίσκονται σε ιδιωτικές συλλογές στον Καναδά, τη Γαλλία, την Ελλάδα και την Ιταλία.

Γεννήθηκα και μεγάλωσα στη Ντουάλα (Καμερούν) από Έλληνες γονείς, σπούδασα Γραφιστική και διαφήμιση στη Γαλλία. Μετά τις σπουδές μου, έζησα και εργάστηκα σε πολλές χώρες (Γαλλία, Βερμούδες, Μεξικό, Καναδάς) πριν εγκατασταθώ στην Ελλάδα το 1997 όπου ξεκίνησα τη δική μου εταιρεία. Βραβεύτηκα για τη δουλειά μου και είχα την καλλιτεχνική επιμέλεια διαφόρων περιοδικών (+ Design, Insider Athens, Bonjour και άλλα)

Ενώ δημιουργούσα τέχνη σε διάφορες μορφές σε όλη μου τη ζωή, το 2013, μετά την ανάρρωση από μια σοβαρή χειρουργική επέμβαση καρδιάς, αποφάσισα σταδιακά να αφιερώσω τον χρόνο μου στη ζωγραφική σε μόνιμη βάση.

“Θαυμάζω και αγαπώ τα έργα πολλών καλλιτεχνών, με πολύ διαφορετικά στυλ, τάσεις και πολιτισμούς. Δεν θα μπορούσα να κρίνω πως έχω συγκεκριμένη επιρροή εκτός από το ότι έλκομαι κυρίως από τον ρεαλισμό. Η “ετικετοποίηση” με κάνει να νιώθω άβολα γιατί, κάνοντας το, ο κόσμος θα περιμένει να δημιουργώ ξανά και ξανά με έναν συγκεκριμένο τρόπο. Προσπαθώ να προστατεύσω την ελευθερία και τον αυθορμητισμό μου για να δημιουργώ ό, τι θέλω, όπως το θέλω, επιτρέποντας στον εαυτό μου να το διασκεδάσει και προσφέροντας σε σας την ευκαιρία να εκπλαγείτε.”

Τελευταίες εκδηλώσεις :

- Απρίλιος 21: Πρώτο βραβείο στην κατηγορία πορτρέτου του Διεθνούς Διαγωνισμού που διοργανώθηκε από την “Art Show International”.
- Μάιος/Ιούνιος 21: Ομαδική έκθεση “Αρχαιολογικό Μουσείο Βρανάς” στον Μαραθώνα
- Ιούλιος 21: Επιλεγμένος καλλιτέχνης στην Biennale του Λονδίνου. London Art Biennale 2021
- Ιούνιος 22: Ομαδική έκθεση στην Γκαλερί “Art Number 23” στο Θησείο
- Αυγουστος 22: Επιλεγμένος καλλιτέχνης στην Biennale του Chianciano στην Ιταλία